

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА Г. БУЙНАКСКА»**

**«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБ УДО ДДТ:
Алиханова М.А.**

Публичный доклад
муниципального бюджетного
учреждения дополнительного образования
«Дворец детского творчества города Буйнакска»
за 2018-2019 учебный год

г. Буйнакск
2019 год

1.Общая характеристика учреждения

Деятельность образовательного учреждения осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации в области образования и Уставом.

Тип образовательного учреждения – муниципальное учреждение

Вид образовательного учреждения – дополнительное образование.

Организационно – правовая форма школы - бюджетное учреждение.

Учредителем Дворца является муниципальное образование «город Буйнакск».

Функции и полномочия учредителя Дворца осуществляет Администрация муниципального образования «город Буйнакск».

1.1. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дворец детского творчества города Буйнакск».

1.2. Республика Дагестан, г.Буйнакск, ул. Хизроева, 18,

Наименование сайта – <http://ddt-7.daqestanschool.ru/>

Адрес электронной почты – buinaksk-ddt@mail.ru

1.3. Устав: реквизиты документов принятия, согласования и утверждения Устав утвержден Постановлением Главы Администрации МО «город Буйнакск» № 745 от 19.12.2014г. Согласован: Начальником УОГБ г. Буйнакск и начальником Управления имуществом и земельными отношениями г. Буйнакск.

1.4. Свидетельство о постановке на учет юридического лица в налоговом органе – МБ УДО ДДТ, 368200, Республика Дагестан, г.Буйнакск, ул. Хизроева,18.

1.5. Реквизиты – основной государственный регистрационный номер 1080507001002 от 07.07.2008г. за государственным регистрационным номером 7150507367542; ИНН юридического лица – 0543041306; Номер Налогоплательщика – 054301001

1.6. Свидетельство о государственной регистрации права на земельный участок от 09.04.2015г. Кадастровый номер: 05:44:000016:59. Единый государственный реестр прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 09.04.2015г. № 05-05-05/144/002/2015-360/1

1.7. Лицензия предоставлена на основании приказа Министерства образования и науки Республики Дагестан от 11.04.2017г. № 0003294. Регистрационный № 8900 от 11.04.2017г. Настоящая лицензия предоставлена на срок: бессрочно.

Образовательные программы по направлениям:

- туристско-краеведческое;
- художественное;
- техническое;
- социально-педагогическое;
- физкультурно-спортивное.

1.8. Режим работы Дворца с 8.00 ч. – 17.00 ч.

Начало учебных занятий – 8.30 ч. Продолжительность занятий – 45 мин. Дворец работает в режиме 6-дневной рабочей недели. Перемена между занятиями – 5 мин.

Расписание звонков: I смена – 08.00 - 08.45	II смена: 14.00 - 14.45
08.50 - 09.35	14.50 - 15.35
09.40 - 10.25	15.40 - 16.25
10.30 - 11.45	16.30 - 17.15

1.9. МБ УДО ДДТ имеет структурные подразделения:

- Детская школа искусств. Адрес: г.Буйнакск, ул. Имама Шамиля, 103 «б» .

2. Структура управления

- Административный корпус: директор, заместители директора
- Общественный орган: педагогический совет, первичная профсоюзная организация
- Сведения о руководителе УДО:

Алиханова Мадина Алихановна, директор ДДТ г. Буйнакск, общий педагогический стаж 29 лет, назначена на должность директора с 17.06.2008г., образование - высшее (ДГУ, исторический факультет, 1990г.).

Награждена значком «Отличник образования РД», званиями: «Заслуженный работник образования РД», «Почетный работник общего образования РД». Имеет высшую квалификационную категорию

- Разработана «Программа развития учреждения на 2016-2020 учебные годы»

**«Всегда мечтайте и стремитесь к большему,
чем вы знаете, что можете достигнуть.
Не трудитесь быть лучше своих
предшественников или современников.
Старайтесь быть лучше самих себя»
Уильям Фолкнер**



**XVIII Международный конкурс
«Золотые Россыти
Талантов»**

**Гран-При

**X Всероссийский конкурс – фестиваль
«Танцующая планета»**

**Гран-При





*X Всероссийский конкурс –
фестиваль «Танцующая планета»*

*Гран-При

*XX Международный фестиваль
«Детство без границ»*

*Гран-При
в конкурсе изобразительного
искусства «Юные дарования»





Чемпионат по спортивному
скалолазанию на
искусственном рельефе

1 место

**IV Республиканский
туристско-краеведческий
слет
работников образования**

2 место





*Республиканский этап XX
Международного фестиваля
«Детство без границ»*

3 место

*Республиканский конкурс
хореографического искусства,
номинация
«Даргинский фольклорный
танец»*

3 место





*Республиканский конкурс
хореографического искусства,
номинация
«Народно-сценический танец»*

3 место

*Республиканский конкурс юных
вокалистов
им. И. Баталбековой*

3 место





Основной целью МБ УДО ДДТ является создание условий для свободного выбора каждым обучающимся деятельности, удовлетворяющей его познавательные, творческие интересы и способствующей его профессиональному, интеллектуальному и личностному развитию.

Основными задачами, стоящими перед учреждением, являются:

-обеспечение необходимых условий для развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого и интеллектуального развития детей в возрасте от 5 до 18 лет;

- адаптация их к жизни в обществе;
- создание условий для выявления и развития одаренности у учащихся;
- формирование общей культуры личности ребенка;
- организация содержательного досуга;
- создание условий для обучения детей с ОВЗ;
- развитие у детей способности к самопознанию и самоопределению.

Деятельность МБУДО ДДТ направлена на:

- реализацию интересов и удовлетворение образовательных потребностей детей;
- формирование информационно- коммуникативной компетентности обучающихся;
- создание благоприятных условий для разностороннего развития личности;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека.

Организация образовательного процесса характеризуется следующими **особенностями**:

- максимальной включенностью педагога и ребенка;
- содружеством детей и взрослых, демократичностью общения;
- организацией обучения на добровольных началах;
- сочетанием различных направлений и форм занятий;
- возможностью перехода обучающихся из одной группы в другую (по тематике, возрастному составу, уровню интеллектуального развития);
- осуществлением обучения в свободное от основной учебы время;
- свободой выбора направлений, видов деятельности и возможности смены деятельности в течение года;
- неформальным и комфортным характером обучения для всех участников;
- наибольшим приближением к природным основаниям развития ребенка, когда акцент ставится на общении, на передаче опыта старшего младшему.

Педагоги Дворца детского творчества свои усилия, знания и опыт направляют на развитие социально-активной, социально-адаптированной, конкурентоспособной, психологически устойчивой, физически здоровой личности.

**Количество объединений, работавших в 2018-2019 учебном году,
общий охват учащихся**

№	Направление	Объединения	Охват уч-ся на начало уч. года		Охват учащихся на конец года		Из них		
			Объединения	Кол-во уч-ся	Объединения	Кол-во уч-ся	I год обуч.	II год обуч.	III год обуч.
1.	Физкультурно-спортивное	«Акробатика»	9	156	9	118	88	30	-
		«Шахматы»	4	59	4	41	33	8	-
		Всего:	13	215	13	159	121	38	-
2.	Социально-педагогическое	«Пресс-центр»	4	48	6	61	37	24	-
		«Телевед.-телекор.»	2	25	2	21	21	-	-
		«Лидер - клуб»	2	24	2	24	24	-	-
		Всего:	8	97	10	106	82	24	-
3.	Художественно-эстетическое	«Фантазия»	3	28	3	28	11	17	-
		1-тв. «Юный дизайнер»	1-тв.	6	1	6	-	-	6
		«Мастерская художника ОВЗ»	7	89	7	83	73	10	-
		«Страна мастериц»	6	33	6	27	27	-	-
		«Фантазии из бисера»	4	53	4	44	34	10	-
		Ст. нац. танца	7	82	7	76	58	18	-
		Студия вок.пения	12	287	14	255	146	47	62
		Ст. совр-го танца	6	19	2	10	5	5	-
		Современный балет	1	20	1	20	-	20	-
		«Пластилиновая страна»	5	94	5	90	45	32	13
		ИЗО студия	4	64	5	41	33	8	-
		Дошкольная академия:	2	30	2	24	12	12	-
		- «Почемучки»	2	44	2	44	44	-	-
		- «АБВГ Дейка»	2	40	2	43	43	-	-
«Мастерская художника»	6	77	6	73	57	16	-		
«Природа и фантазия»	3	39	3	38	38	-	-		
Всего:	71	1005	70	902	626	195	81		
4.	Туристско-краевед.	«Туристско-краевед-я подготовка»	3	35	3	37	13	12	12
		Всего:	3	35	3	37	13	12	12
5.	Спортивно-техническое	«Техническое моделирование»	1	20	-	-	-	-	-
		Всего	1	20	-	-	-	-	-
Итого:			96	1372	96	1204	842	269	93

На начало учебного года в ДДТ функционировало 96 объединений с охватом 1372 учащихся. К концу года по сравнению с началом количество групп не изменилось.

Процент отсева учащихся составляет **12%** от контингента учащихся на начало учебного года. Сохранность контингента по всем объединениям в среднем составляет **88 %**.

Стабильная посещаемость, высокий % сохранности контингента от 90-100% в объединениях:

- студии национального танца, педагог Казиева К.К.;
- студии современного танца, педагог Амирова А.А.;
- «Акробатика», педагог Абдурашидова Н.В.

Сведения о количестве обучающихся в структурном подразделении ДДТ – ДШИ

№	Наименование направления	Кол-во групп		Кол-во обучающихся	
		Начало уч.года	На конец уч.года	Начало уч.года	На конец уч.года
1.	Хореографическое отделение	16	16	181	149
2.	Музыкальное отделение	93	93	93	93
3.	Художественное отделение	8	8	71	71
ИТОГО:		117	117	345	313

На начало учебного года в ДШИ функционировало **117** групп с охватом в них 345 учащихся. К концу года количество групп не изменилось, а количество учащихся составило **313** человек. Контингент учащихся в ДШИ сохранен на **91%**.

Всего общий охват учащихся в ДДТ и в ДШИ на начало учебного года – **1 717** учащихся (на начало года – в ДДТ – 1 372 уч., в ДШИ – 345 уч.).

На конец года **1 517** учащихся (в ДДТ – 1 204 уч., в ДШИ – 313 уч.)

Общий процент сохранности контингента в ДДТ и ДШИ - **88%**.

Характеристика контингента учащихся по ДДТ

Наименование	Численность обучающихся			
	Всего на нач. уч.года	на конец года	из них девочек	
			на нач. уч.года	на конец полугодия
До 5 лет	20	18	12	11
5-9 лет	528	442	252	244
10-14 лет	518	520	422	412
15-17 лет	306	224	167	154
От 18 лет и старше	-	-	-	-
Итого:	1372	1204	853	821

Характеристика контингента учащихся по ДШИ

Наименование	Численность обучающихся			
	На нач. уч.года	на конец уч.года	из них девочек	
			на нач. уч. года	на конец уч.года
5-9 лет	88	83	59	57
10-14 лет	192	184	108	105
15-17 лет	99	77	45	32
От 18 лет и старше	-	-	-	-
Итого:	352	320	212	186

Количественный и качественный кадровый состав по ДДТ и ДШИ

Категория участников образов-го процесса	Всего работников				Высш. кат-рии (осн.)	I кат-рии (осн.)	Образование		
	осн. на нач.	совм на нач.	осн. на конец года	совм на конец			Высшее	Сред. проф.	Сред. общ.
Всего работников Из них рук. раб-ки	45	4	44	5	22	4	26	17	-
- директор	1	-	1	-	1	-	1	-	-
-зам. директора	3	-	3	-	1	-	2	-	-
-методисты	2	-	2	-	1	-	2	-	-
Рук. ДШИ	1	-	1	-	1	-	1	-	-
Педагоги ДО	28	4	28	5	14	4	18	10	-
Аккомп-ры	9	-	8	-	4	-	1	7	-
Педагог-орг-тор	1	-	1	-	-	-	1	-	-

• В процентном соотношении имеют категории:

По ДДТ и ДШИ:

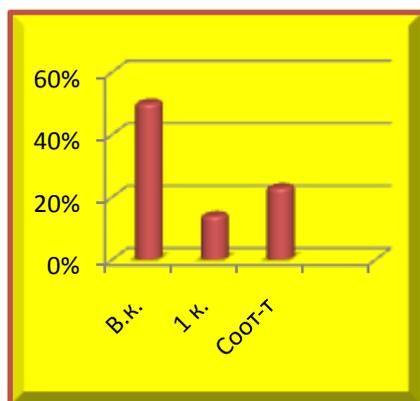
В.к. – 50%;

I кат. – 14 %;

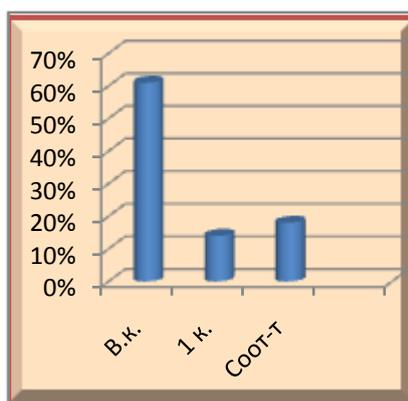
Соответствуют занимаемой должности – 23%;

Молодые специалисты - 13%.

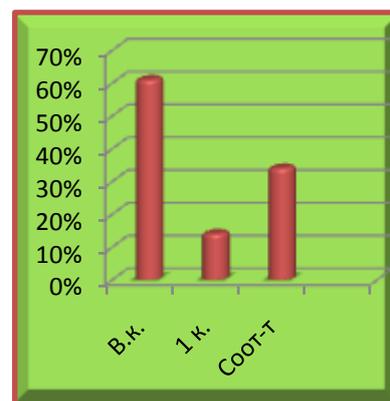
Сравнение за последние 3 года



2018-19 уч.г.



2017-18 уч.г.



2016-17 уч.г.

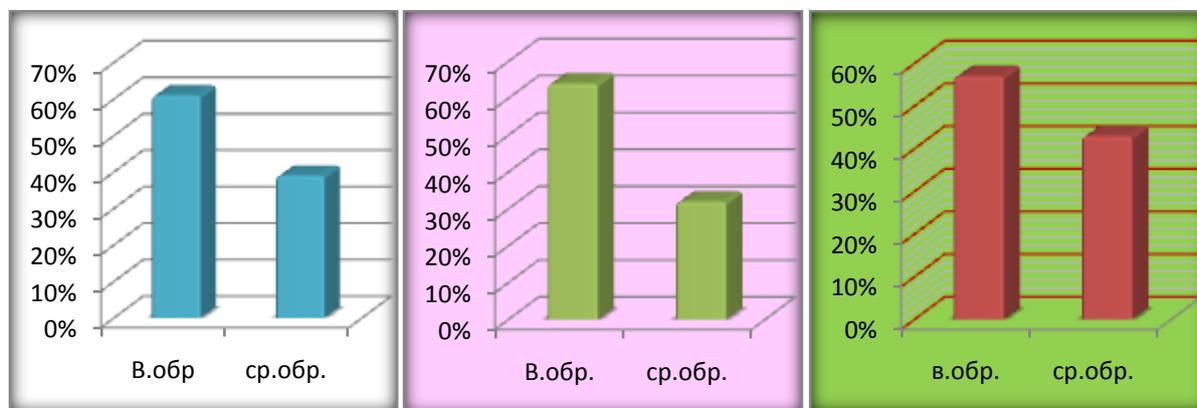
Руководством ДДТ проводится определенная работа по повышению квалификации педагогов: проводятся тематические педсоветы по проблемным вопросам, заседания МО, индивидуальные консультации.

• В процентном соотношении имеют образование:

Высшее образование - 64%;

Средне-специальное - 36%.

Сравнение за 3 года



2018-19 уч.г.

2017-18 уч.г.

2016-17 уч.г.

**Формы контроля деятельности творческих объединений:
анализ, рекомендации**

В течение полугодия с целью решения поставленных задач перед УДО ДДТ был организован многоцелевой контроль, направленный на проверку различных вопросов: учебно-воспитательной, методической, научно-исследовательской работы, совершенствование учебно-материальной базы, выполнение санитарно-гигиенических требований, соблюдение техники безопасности и др. При организации контроля использовались различные формы контроля:

- обзорный;
- тематический;
- персональный и др.

Для практического осуществления контроля использовались различные эффективные методы контроля состояния образовательной деятельности:

- наблюдение;
- анализ;
- изучения документации;
- анкетирование;
- проверка срезов ЗУН и др.;

Для успешной реализации образовательного процесса, осуществлялся контроль по следующим направлениям:

- наполняемость и посещаемость в объединениях (ежедневно);
- ведение кружковой документации (еженедельно);
- уровень преподавания (анализ занятий);
- выполнение программного материала (по полугодиям);
- контроль соблюдения трудовой дисциплины (ежедневно);
- выполнение санитарно-гигиенических требований;
- соблюдение техники безопасности;
- исполнение решений педсоветов, совещаний и т.д.

По результатам ежедневного контроля посещаемости и ведения кружковой документации в объединениях, составлялись справки Темирхановой М.А., зам. директора по учебной части, с целью тематического контроля посещены с последующим анализом и рекомендациями - 26 занятий, составлено справок – 8, с целью обзорного контроля и корректировки деятельности педагогов занятия посещаются ежедневно. Посещения фиксируются в тетради ежедневного контроля и в классных журналах педагогов.

Мамаевым М.Д., руководителем структурного подразделения с целью контроля и оказания помощи занятия посещаются ежедневно. По результатам прослушивания, академических концертов, технических зачетов и контрольных уроков в течение учебного года проводится анализ деятельности, и даются рекомендации педагогам. Составлено 6 справок.

Результаты посещений выявили, что в основном педагоги проводят занятия с учетом основных требований и своевременно заполняют учебную документацию. На хорошем методическом и организационном уровне проходят занятия у педагогов: Абдурашидовой Н.В., педагог секции «Акробатика»; Виниченко Т. П., клуб «Фантазия»; Магомедовой М.А., педагога «ИЗО-студии»; Далгатовой М.И., педагога студии «Юный дизайнер»; Казиевой К.К., педагога студии национального танца, Ибрагимова З.З., преподаватель «Сольфеджио», Далгатова А.У., преподаватель «Хора», преподавателей класса фортепиано; Гаджимурадовой С. А., преподавателя художественного отделения ДШИ.

Основной контингент педагогов работает добросовестно, относятся к своим обязанностям ответственно, работают над самообразованием, занятия проводят более грамотно, содержательно. Кружковая документация педагогами ведется в соответствии с требованиями. При проверке ведения кружковой документации имели место некоторые недостатки:

- не все педагоги своевременно заполняют в журналах сведения об учащих;
- в графе, соответствующей дате проведения занятий не всегда отмечается отсутствие учащихся;
- несвоевременно проводится с учащимися инструктаж по ТБ.

Все указанные недостатки по ведению кружковой документации педагогами в ходе проверок были устранены.

Характеристика внутренней системы оценки качества

Качество реализации общеобразовательных, общеразвивающих программ определяется качеством содержания образовательного процесса, преподавания и обучения. На качество преподавания оказывают влияния следующие факторы: профессиональная компетентность, умение изучать интеллектуальные и творческие возможности учащихся; умения осуществлять индивидуальный, личностно-ориентированный подход к учащимся; умения формировать и развивать познавательный интерес; качество методической работы и т.д.

Основные параметры учебных достижений обучающихся:

- уровень освоения детьми содержания изучаемой общеразвивающей образовательной программы;
- устойчивость интереса детей к содержанию программы, к предлагаемой деятельности;
- уровень творческой активности детей;
- уровень практической реализации творческих достижений обучающихся.

Для оценки качества образовательного процесса проводится мониторинг. В ходе мониторинга по итогам оценки результатов осуществляется процесс корректировки целей, содержания и организации образовательного процесса. Контрольные срезы ЗУН проводятся в два этапа:

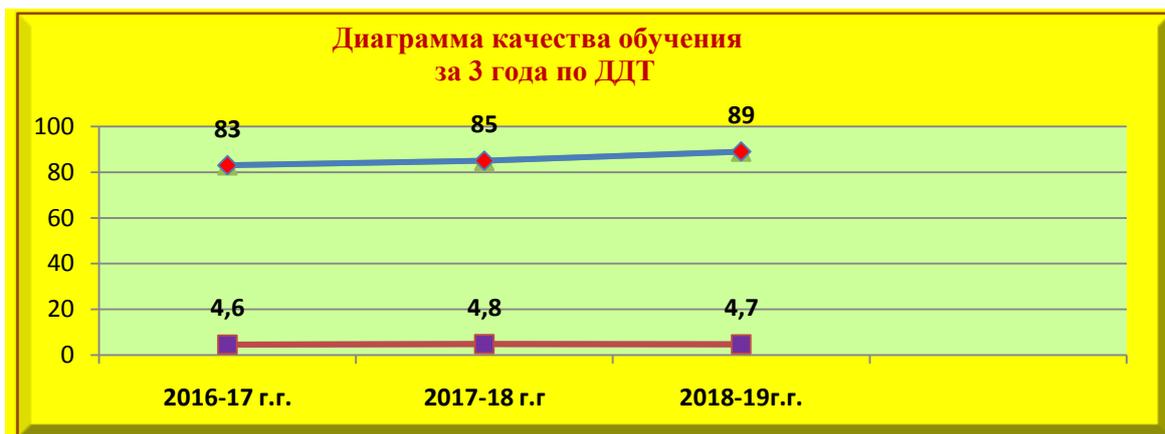
- предварительная аттестация в первом полугодии, в декабре;
- итоговая аттестация в конце учебного года - в апреле и мае.

Для проведения срезов ЗУН педагогами составляются тестовые задания, практические задания, билеты – вопросники по образовательным программам, которые рассматриваются и утверждаются на МС.

На основе результатов по объединению оценивается эффективность деятельности педагогов. По результатам диагностики выявлено:

- в ДДТ качество обучения - **89%** (в прошлом году – 85%), сохранность контингента – **88%** (в прошлом году – 88%), средний балл – **4,7 б.** (в прошлом году – 4,8 б.);

- в ДШИ качество обучения - **65%** (в прошлом году – 79%), сохранность контингента – **91%**(в прошлом году – 100%), средний балл –**4,6.** (в прошлом году – 4,1б.).



Некоторое понижение качества обучения объясняется пересмотром программного материала, тестовых заданий, а также более объективным подходом к оценке учащихся.

Диагностика срезов ЗУН уч-ся за учебный год выявила, что в основном большинство уч-ся справились с заданиями и показали хороший результат усвоения пройденного материала.

Высокий результат усвоения программного материала показали уч-ся объединений:

- студия национального танца, педагог Казиева К.К.;
- «Фантазия», педагог Виниченко Т.П.;
- Студия вокального пения «Ли́ра», педагог Саидова З.А.;
- «Современный балет», педагог Сайпулаева Ш.Т.;
- класс «Фортепиано», преподаватель Далгатова А.У.,
- класс «Фортепиано», преподаватель Халидова З.М.,
- хореографическое отделение, преподаватель Амирова А.А..
- художественное отделение, преподаватель Гаджимурадова С.А.

Низкий процент усвоения программного материала показали уч-ся в объединениях «Телеведущий, телекорреспондент» - педагог Муталиева Г.М.; «Мастерская художника» - педагог Магомедов М.Р., ИЗО-студия – педагог Магомедова М.А.; «Сольфеджио» - преподаватель Ибрагимова З.З.

Причина низких показателей качества знаний по ДШИ в этом учебном году объясняется частыми пропусками учащихся по болезни.

Совещания при директоре: проблемы, обсуждения, рекомендации

Для координации совместной деятельности всех подразделений учреждения, совершенствования образовательного процесса, а также для проведения мониторинга и диагностики в комплексную программу деятельности УДО был внесен план проведения совещаний при директоре. За 2018-2019 учебный год по плану проведено 18 запланированных совещаний.

Основные проблемы, которые рассматривались на совещаниях:

- организация работы ДДТ на учебный год (регулировка режимных моментов, комплектование объединений, утверждение нагрузки педагогов, подготовка нормативно-правовой базы, подготовка здания к началу учебного года);
- утверждение планового контроля за учебно-воспитательным процессом;
- состояние работы по охране здоровья, ТБ и ПБ;
- создание системы работы с одаренными детьми, портфолио учащихся;
- создание системы работы с детьми с ограниченными возможностями;
- организация работы с молодыми специалистами;
- диагностика осуществления тематического контроля учебно-воспитательного процесса;
- комплектация групп, сохранность контингента, ведение кружковой документации;
- состояние работы методической службы ДДТ;
- организация и диагностика воспитательно-массовой работы;
- анализ системы работы по повышению профессионального роста педагогов;
- программно-методическое обеспечение учебного процесса;
- рассмотрение вопроса по стимулированию педкадров ДДТ; и др.

Перечень запланированных проблемных вопросов для рассмотрения на совещаниях при директоре полностью рассмотрен. Решения совещаний запротоколированы. По всем вопросам принимались действенные меры.

Так, по решению совещания принята система мер по совершенствованию методической работы ДДТ: системный тематический контроль педагогов с целью оказания методической помощи по проблемным вопросам; налажена работа педагогов по самообразованию, систематизирована работа по выявлению и развитию детской одаренности, привлечение к творческой деятельности в дополнительном образовании детей с ограниченными возможностями.

По решению совещания были введены новые направления деятельности ДДТ: инклюзивное обучение и организация домашнего обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.

Круг вопросов, рассматриваемых на совещаниях при директоре, актуален, охватывает все стороны деятельности учреждения.

Выводы:

- программный материал, в основном, выполнен;
- результаты обученности уч-ся находятся на хорошем уровне;
- большинство педагогов занимаются саморазвитием, осваивают новые педагогические технологии, применяют на занятиях активные методы обучения и ИКТ;
- педагоги и учащиеся принимают активное участие в конкурсах и мероприятиях различного уровня (рейтинговая таблица).

Наряду с положительной динамикой в образовательном процессе имеются некоторые недостатки:

- не все педагоги систематически работают над самообразованием, не развивают кругозор и профессиональное мастерство, сузили должностные обязанности до «урокодателей»;
- имеет место нарушения трудовой дисциплины: опоздания на занятия;
- имеются случаи несвоевременного оформления кружковой документация.

Рекомендации:

- для повышения качества обучения и сохранности контингента обучающихся, педагогам наряду с традиционными методами обучения использовать игровые и исследовательские методы, способствующие развитию интереса к предмету, развитию мышления, активизации работы учащихся;
- педагогам по возможности использовать на повседневных занятиях ИКТ;
- педагогам постоянно работать над повышением квалификации и профессионального мастерства;
- для повышения дисциплины педагогов усилить административный контроль.

Методическая работа

Методическая работа – одно из приоритетных направлений работы учреждения образования. Именно эта сфера выходит сегодня на первые позиции. Как и всему образованию, ей приходится адаптироваться в быстроменяющемся контексте внешней среды: политико-правовом, социокультурном, экономическом, технологическом. Темп этих изменений постоянно возрастает; расширяется и состав субъектов образовательного процесса, усложняются их функции.

Направления методической работы



С 2014-2019 учебного года идет работа по реализации методической темы **«Реализация инновационных подходов при организации дополнительного образования детей»**. С целью повышения мотивации у педагогов и создания базы для инновационной деятельности тема методработы реализуется в 3 этапа:

1- этап (2014 - 2015уч.г.)

«Новые информационные и игровые технологии в работе с детьми»

2 - этап (2015 -2016 уч.г.)

«Новые информационные технологии и проблемное обучение»

3 - этап (2017– 2019 уч.г.)

«Новые информационные и здоровьесберегающие технологии в работе педагогов дополнительного образования»

Срок работы над темой – 5 лет (2014 - 2019г.)

Данное решение позволило достичь более высоких результатов образования, способствовать развитию детских и педагогических коллективов образовательного учреждения, их креативности и более полной самореализации.

В этом учебном году коллектив педагогов продолжил работу над реализацией методической темы «Реализация инновационных подходов при организации дополнительного образования детей» 3-го завершающего этапа по теме «Новые информационные и здоровьесберегающие технологии в работе педагогов дополнительного образования».

Цель методической работы по теме: создание условий для инновационной деятельности педагогов ДДТ и оптимальных условий для развития личности ребенка, содействие формированию мотивации к познанию и творчеству

Задачи:

- рост профессионального уровня и мастерства педагогических работников;
- развитие творческой самостоятельности педагогических работников;
- обобщение и распространение передового педагогического опыта через сайт учреждения;
- удовлетворение интересов и потребностей ребенка в сфере дополнительного образования.

Педагогическое мастерство есть результат целенаправленной деятельности, взаимодействия всего коллектива и личности учителя, которое не рождается стихийно. Это длительный, поэтапный процесс со специфической динамической структурой и функциональными зависимостями, закономерными тенденциями. Система творческого взаимодействия педагогов способствует накоплению знаний, росту социальной и профессиональной активности, позволяет более эффективно решать текущие и перспективные задачи, стоящие перед ДДТ.

Помимо вовлечения в работу МО, МС, организации взаимопосещений, методистами проводится индивидуальная консультативная работа с целью оказания методической помощи и семинары-практикумы. Для оказания действенной методической помощи в решении проблем личностного роста методистами посещались занятия педагогов и по посещенным занятиям были даны соответствующие рекомендации; составлены методические разработки (образовательные программы, рекомендации, конспекты занятий и т.п.).

Тематика проводимых индивидуальных консультаций и семинаров определена в соответствии с результатами диагностики профессиональных затруднений, анкетирования педагогов и анализом методической работы за прошлый учебный год.

Наибольшие сложности у некоторых педагогов вызывают вопросы аттестации на квалификационную категорию, создание Портфолио, регламентирования этапов занятия, методические аспекты занятия, оформление проектной документации, создание презентации.

В течение отчетного периода педагогам оказана индивидуальная методическая помощь по следующим вопросам:

- корректировка программ, подготовка к открытым занятиям;
- составление КТП;
- структура учебного занятия;
- организация проектной деятельности;
- работа по самообразованию,
- портфолио педагога;
- анализ посещенных занятий;
- активные методы обучения;
- составление тестовых заданий по контролю ЗУН;
- подбор программного репертуара;
- составление анализа занятий;
- работа с одаренными детьми,
- портфолио учащихся;
- подготовка к открытому занятию;
- подготовка к республиканским конкурсам педагогического мастерства и др.

Проведено **3 семинара-практикума** в ДДТ:

- «- Новые информационные технологии в работе педагогов дополнительного образования». Оформление и создание документации по проектной деятельности;
- «Нормативно-правовая база и методические рекомендации по вопросу аттестации педагогов. Оформление портфолио»;
- Инновации в ДО».

Педагогический коллектив успешно использует инновационные интерактивные педагогические технологии: **развивающее** обучение для всестороннего гармонического развития личности, **проблемное** обучение для формирования творческого усвоения знаний, **проектной деятельности** для формирования умений познавательной, информационно-коммуникационной и рефлексивной деятельности, **игрового обучения, ИКТ** для усиления здоровьесберегающего аспекта обучения, стимулирования познавательного интереса учащихся, коммуникабельности, ответственности и др.

Наблюдается положительная динамика сформированности умений и навыков обучающихся в результате осуществления программы развития учреждения. Педагоги формируют умения, необходимые нашим воспитанникам: самостоятельно добывать знания и применять их по назначению, решать нестандартные жизненные проблемы, ориентироваться в мире ценностей, самореализовываться во взрослой жизни.

Составлены модифицированные программы, методические разработки и рекомендации

№ п/п	Наименование программы, методические разработки	Автор
1.	«Новые информационные технологии в работе педагогов дополнительного образования»	Мамаева Т.Н.
2.	« Методические рекомендации по проведению эстафет на занятиях по акробатике»	Мамаева Т.Н.
3.	Методические рекомендации педагогам ДО по оформлению Портфолио	Мамаева Т.Н.
4.	Программа «Акробатика» для 4-х лет обучения	Мамаева Т.Н.
5.	Практические задания для секции «Акробатика» по срезам ЗУН	Мамаева Т.Н.
6.	Материал к республиканскому конкурсу образовательных программ ДО	Мамаева Т.Н.
7.	Программа «Студия современный балет» для 3-х лет обучения	Гаджиева И.Г.
8.	Материал к республиканскому конкурсу педагогического мастерства «Современный урок музыки: опыт, традиции, новаторство»	Гаджиева И.Г.

Одной из составляющих системы повышения профессиональной компетенции является аттестация педагогических кадров. В первом полугодии преподаватели с/п ДШИ Ибрагимова У.Н. получила высшую категорию и Ибрагимова З.З. – первую категорию.

На заседаниях уделяется особое внимание внедрению современных образовательных технологий, проектной деятельности, совершенствованию образовательных программ, внесению коррективов в программы в соответствии с новыми требованиями, а также по подготовке к аттестации педагогов и оформлению портфолио. По этим и другим вопросам педагогам оказывается индивидуально-консультативная помощь. В ходе выявления затруднений педагогам предлагается конкретный инструктивно-методический материал.

Реализуя внешние формы повышения профессиональной компетенции, организуется прохождение педагогами курсов повышения квалификации. За отчетный период повысили свой профессиональный уровень в рамках курсовой подготовки 1 методист и 6 педагогов (в прошлом учебном году – 4чел.)



2016 - 2017г. - 29%
 2017 - 2018г. - 14%
 2018 - 2019г. - 21%

С целью повышения квалификации педагогов и распространения передового опыта в начале года был составлен график проведения открытых занятий. В этом учебном году намечено проведение 15 открытых занятий по ДДТ и 8 открытых занятий по ДШИ. Проведены – 13 по ДДТ и 5 занятий по ДШИ (в прошлом учебном году по ДДТ -10 и 5– по ДШИ.)

Всего - 23 открытых занятия. Не проведены по уважительным причинам в ДДТ - 2 и 3 занятия по ДШИ.

На высоком профессиональном уровне с использованием ИКТ, новых современных технологий прошли открытые занятия педагогов: Далгатовой М.И., Арслановой Б.М., Шаймановой Р.А., Темирсолтановой Б.С., Виниченко Т.П., Алиевой Д.Ю., Амировой А.А. и Далгатовой А.У.



«Браслет-«Цветочки»», педагог клуба «Фантазии из бисера» Темирсолтанова Б.С.



«Природа и фантазии», педагог клуба «Юный дизайнер» Далгатова М.И.



«Ритмы родного города», преподаватель музыкального отделения ДШИ с/п ДДТ, Алиева Д.Ю.



*«Декор икатулки»,
педагог клуба «Страна
мастериц», Шайманова Р.А.*



Подведение итогов работы по методической проблеме

В 2018-2019 учебном году коллектив ДДТ закончил работу над методической темой «Реализация инновационных подходов при организации дополнительного образования детей».

Темы самообразования педагогов 2014-2019гг.

№	Ф И О	Объединение	Тема самообразования
1.	Виниченко Т.П.	«Фантазия»	«Внедрение проектной деятельности в образовательный процесс»
2.	Саидова З.А.	Студия «Лира»	«Развитие творческой способности как одно из средств формирования личности»
3.	Магомедбегов М.Д.	«Молодость Буйнакская»	«Развитие творческой способности как одно из средств формирования личности»
4.	Магомедов М.Р.	«Мастерская художника»	«Роль педагога в развитии творческих способностей учащихся ОВЗ»
5.	Далгатова М.И.	«Юный дизайнер»	«Развитие детской одаренности»
6.	Асанова Ж.А.	«Фантазии из бисера»	«Внедрение проектной деятельности в образовательный процесс»
7.	Гаджимагомедова С.Р.	«Пресс-центр»	«Внедрение проектной деятельности в образовательный процесс»
8.	Абдурашидова Н.В.	«Акробатика»	«Здоровьесберегающие технологии на занятиях секции «акробатика»
9.	Шайманова Р.А.	«Страна мастериц»	«Внедрение проектной деятельности в образовательный процесс»
10.	Магомедова М.А.	ИЗО-студия	«Развитие творческой способности как одно из средств формирования личности»
11.	Казиева К.К.	«Дети Кавказа»	«Развитие творческой способности как одно из средств формирования личности»

За пять лет реализации поставленных задач по методической проблеме педагогический коллектив получил большой педагогический опыт в образовательной, воспитательной и методической деятельности.

Перечень реализованных проектов за 2014-2019гг.

Наименование проекта, индивидуальный маршрут	Сроки реализации	Наименование объедин-я	ФИО педагога
1. «Сказки из клубочков» 2. «Цветы Буйнакса – вчера и сегодня» 3. «Друзья наши меньшие – кошки и собачки моей мечты» 4. «Афганский квадрат»	2014-2015г.г. 2016-2017г.г. 2017-2018г.г. 2018-2019г.г.	«Фантазия»	Виниченко Т.П.
1. «Сохраним наше культурное наследие» 2. «Буйнакс – мой город родной» 3. «остров «ОК!»» 4. «Спорт в жизни Дворца» 5. «Дело молодое»	2014г. 2015-2016г.г. 2016-2017г.г. 2017г. 2018 г. 2019г.	«Пресс-центр»	Гаджимагомедова С.Р.
1. «История мягкой игрушки» 2. «Фоторамки» 3. «Дизайн шкатулки»	2014-2015г.г. 2017г. 2018г.	«Страна мастериц»	Шайманова Р.А.
1.Использование нетрадиционной техники в изображении красот Дагестана	2017-2019г.	ИЗО - студия	Магомедова М.А.
«Мир на кончиках пальцев»	2014-2019г.г.	« Мастерская художника»	Магомедов М.Р.
1. «Мой любимый город» 2. «Теплые ладошки»	2015-2016г. 2017-2018г.	«Юный дизайнер»	Далгатова М.И.
«Царство деревьев»	2015-2017г.	«Фантазии из бисера»	Асанова Ж.А.

Большинство педагогов выбрали изучение и реализацию темы самообразования через проектную деятельность, используя следующие виды:

- **практико-ориентированный проект.** Цель – решение практических задач, поставленных заказчиком. Проектным продуктом могут стать учебные пособия, макеты и модели, инструкции, памятки, рекомендации и т.п. Такой продукт имеет реальные потребительские свойства – он способен удовлетворить насущную потребность конкретного заказчика, класса, школы, группы лиц и т.д. и

- **творческий проект.** Цель – привлечение интереса аудитории к конкретной проблеме. Данный проект характеризуется свободным, творческим подходом к трактовке проблемы, ходу работы и презентации результатов, которыми могут стать литературные произведения, работы изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы, компьютерные презентации, стенгазеты и другие конечные продукты.

ДДТ сложилась определенная система работы по формированию, развитию, совершенствованию профессиональных качеств педагогов. Тема учреждения прослеживалась во всех мероприятиях, проводимых в ДДТ: педагогических советах, совещаниях при директоре, практических семинарах.

Темы педсоветов подбирались в соответствии с методической темой ДДТ:

- «Инновационная деятельность – основа эффективности обучения»;
- «Одаренные дети: реалии, проблемы, перспективы»;
- «Гражданско-патриотическое воспитание в УДО»;
- «Развитие мотивации учащихся как средство повышения эффективности учебно-воспитательного процесса»;
- «Коррекционно-педагогическая работа с детьми с ОВЗ и их социализация в образовательном пространстве УДОД»;
- «Использование интерактивных форм и методов обучения как приоритетное направление технологизации образования»;
- «Использование принципов гуманной педагогики с целью поддержки ребенка в его саморазвитии и самоопределении»;
- «Нравственные законы внутри нас»;
- «Культура педагога – условие успешной профессиональной деятельности»;
- «Современная система образования и здоровье учащихся»;
- «Воспитание учащихся в духе толерантности»;
- «Рефлексивные методики в работе педагога»;
- «Система методической работы в ДДТ, пути совершенствования»;
- «Формирование базовых умений и компетенций как условие формирования конкурентоспособной личности»;
- «Мастерство и культура педагогического общения».

Темы педсоветов соответствуют целям и задачам, поставленным перед коллективом ДДТ. Проводимые педсоветы, являются школой учебы для педагогов. Формы и методы, используемые на педсоветах, способствовали вовлечению в работу всех педагогов без исключения:

- деловая игра, дискуссионный клуб, «Круглый стол» и др.

Каждый педсовет, проводимый в инновационной форме, стал школой учебы для молодых специалистов и способствовал совершенствованию профессионального роста педагогов ДДТ, повышению качества образовательного процесса.



Задачи методической работы, поставленные перед педагогическим коллективом обеспечили высокий методический уровень качественного проведения учебных занятий на основе внедрения новых информационных технологий, выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта. Координационным центром всей работы является методический совет (МС), в состав которого входят заместители директора по учебной и воспитательной работе, методисты, наиболее опытные педагоги. На МС рассматривались наиболее актуальные вопросы, направленные на развитие методического обеспечения образовательного процесса:

- анализ и корректировка образовательных программ;
- «Система поиска талантливых и одаренных детей. Программно-методическое обеспечение;
- «Об участии в республиканских конкурсах «Сердце отдаю детям», «Мое лучшее занятие», «Люблю тебя, мой край родной», конкурс образовательных программ»;
- «Научная технология творчества через проектную деятельность»;
- «Технологический подход к системе индивидуальной методической работы, значение творческой исследовательской деятельности педагогов в создании авторской методической системы» и др.

Внедрение в образовательный процесс учебно-методических и дидактических материалов и программ обеспечивалось через работу методических объединений (МО).

Работа МО дает возможность педагогам проявить активность, творчество, реализовать профессиональный потенциал педагогов, организовать и проводить информационные и другие плановые мероприятия. Тематика заседаний методических советов и заседаний МО определялась исходя из цели методической службы и в соответствии с единой методической темой ДДТ. Вопросы, рассматриваемые на заседаниях, были актуальны и способствовали повышению профессионального мастерства педагогов и распространению передового педагогического опыта:

- единые требования к составлению учебных планов и программ;
- «Инновации в работе педагогов УДО». Обобщение и распространение творческого опыта через мастер – классы;
- «Новые информационные технологии в работе педагогов дополнительного образования». Оформление и создание презентации Портфолио;
- «Здоровьесберегающие технологии в работе педагогов УДО»;
- «Современные образовательные технологии в УДО». Мастер-классы;
- «Оформление и защита проектов» и др.

С 2014 года для распространения передового опыта работы и повышения профессионального роста педагогов на заседаниях МО стало традицией проведение мастер-классов:



*«Розы из гофрированной бумаги и салфеток», «Изготовление сувенира «Дерево жизни»»,
педагог **Далгатова М.И.**, педагог **Асанова Ж.А.***



*Авторская методика скоростного изготовления игрушки без использования крючка, педагог **Виниченко Т.П.***



*Изготовление «мишки» из холодного фарфора, педагог **Арсланова Б.М.***



Методической службой Дворца детского творчества уже на протяжении многих лет осуществляется сотрудничество с ДИРО в проведении курсов повышения квалификации методистов учреждений дополнительного образования республики. Ежегодно для слушателей курсов проводятся в ДДТ: школа учебы, обмен опытом, «Мастер-классы», открытые занятия.

Слушатели курсов ДИРО высоко оценили деятельность методической службы и дали высокую оценку работе коллектива ДДТ в книге отзывов и предложений. По инициативе Исаловой П.М., старшего преподавателя кафедры развития профессионального и дополнительного образования ДИРО обобщены опыт работы Виниченко Т.П., педагога клуба «Фантазия» и Мамаевой Т.Н., методиста ДДТ.



Кафедра педагогики и психологии ДИПКПК выражает благодарность администрации и педагогическому коллективу ДДТ за многолетнее и плодотворное сотрудничество, за содействие в проведении занятий для слушателей курсов повышения квалификации методистов УДО детей. Слаженная работа методической службы учреждения, организации и содержание методической деятельности, оформление и содержание методической документации, открытые занятия, проводимые педагогами Дворца на высоком уровне, служат образцом для методистов УДО республики.

Темы самообразования прослеживались во всех открытых занятиях и мероприятиях, планируемых педагогами.

С целью повышения квалификации педагогов, саморазвития педагога, стремления к собственному повышению квалификации и распространения передового опыта проводятся открытые занятия:



*«Фрукты из соленого теста для торта»,
педагог студии «Пластилиновая страна» Арсланова Б.М.*



«Изготовление новогодних игрушек-сувениров», педагог Далгатова М.И.



*Развитие ритмического и
мелодического слуха на уроке сольфеджио с
применением инновационных форм работы»
- педагог музыкального отделения
Ибрагимова З.З.*

В городском семинаре **«Новое качество дополнительного образования»** провели открытые занятия наши педагоги Асанова Ж.А., клуб «Фантазии из бисера» и Керимханов Ш.К., секция «Шахматы».

Тема открытого занятия: «Изготовление цветов из пайеток»



Тема открытого занятия: «Путешествие по шахматной стране»



Педагогическое мастерство есть результат целенаправленной деятельности, взаимодействия всего коллектива и личности педагога, которое не рождается стихийно. Это длительный, поэтапный процесс со специфической динамической структурой и функциональными зависимостями, закономерными тенденциями. Система творческого взаимодействия педагогов способствует накоплению знаний, росту социальной и профессиональной активности, позволяет более эффективно решать текущие и перспективные задачи, стоящие перед ДДТ. Яркому проявлению профессионализма и творчества способствует участие педагогов в республиканских конкурсах педагогического мастерства:

- «Люблю тебя, мой край родной»;
- «Мое лучшее занятие»;
- Конкурс авторских образовательных программ;
- «Образовательная программа ОУ, как механизм обеспечения развития детской одаренности»;
- «Талант живет в сердце каждого»
- «Учитель здоровья» и др.

Рейтинговая таблица участия педагогов в республиканских конкурсах

№	Наименование конкурса	Участники	Объединение	Место
2014-2015 уч. год				
1.	Республиканский этап Всероссийского конкурса авторских образовательных программ ДОД	Темирханова М.А., Мамаева Т.Н.	Зам.дир по УР, методист	2 место
2.	Республиканский конкурс педагогов дополнительного образования «Талант живет в сердце каждого» по мотивам произведений М.Ю. Лермонтова, к 200- летию со дня рождения поэта.	Магомедов М.Р. Магомедова М.А. Виниченко Т.П. Далгатова М.И. Шайманова Р.А.	Студия «Мастерская художника» ИЗО студия Клуб «Фантазия» Клуб «Юный дизайнер» «Чудесные творения»	3место участие 3 место участие 1 место
3.	Республиканский конкурс исследовательских и творческих работ учащихся «В зеркале истории»	Гаджимурадова С.А.	Изостудия	3 место
4.	Республиканский конкурс юных журналистов	Гаджимагомедова С.Р.	«Пресс-центр»	2 место
5.	Региональный чемпионат по шахматам среди педагогов ДО	Дадаев Ш.Д.	«Шахматы»	1 место
6.	Республиканский конкурс учителей музыки «Люблю тебя, мой край родной!»	Далгатова А.У.	«Хоровое пение»	2 место
7.	Всероссийский заочный конкурс педагогического мастерства «Мое лучшее занятие»	Виниченко Т.П.	«Фантазия»	финал
8.	Республиканский конкурс педагогического мастерства «Мое лучшее занятие»	Гамзатова З.Г. Далгатова М.И.	Изостудия «Юный дизайнер»	2 место
2015-2016 уч. год				
1.	Республиканский конкурс педагогов дополнительного образования «Мое лучшее занятие»	Керимханов Ш.К. Магомедова М.А.	Техническое моделирование ИЗО-студия	1 место 2 место
2.	Республиканский конкурс педагогов дополнительного образования и учителей музыки «Люблю тебя, мой край родной»	Абдуллаева А. К.	фортепиано	2 место
3.	Республиканский конкурс педагогов дополнительного образования «Талант живет в сердце каждого»	Виниченко Т.П. Шайманова Р.А. Магомедов М.Р. Гаджимурадова С.А.	«Фантазия» «Страна мастериц» «Маст. Художника» «Живопись, рисунок, натюрморт»	2 место 2 место 3 место 3 место
2016-2017 уч. год				
1.	Республиканский конкурс «Мое лучшее занятие»	Асанова Ж.А.	«Фантазии из бисера»	1 место

2.	Республиканский конкурс педагогов дополнительного образования и учителей музыки «Люблю тебя, мой край родной»	Алиева Д.Ю.	Класс «Фортепиано»	2 место
3.	Республиканский конкурс образовательных программ	Виниченко Т.П. Ханапиев Г.С.	«Фантазия», «Туристско-краеведческая подготовка»,	1 место 1 место
4	Республиканский конкурс педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям»	Магомедбегов М.Д.	студии национального танца	1 место
5	Всероссийский конкурс «Методические разработки в образовательном процессе»,	Мамаева Т.Н.	Методист ДДТ	1 место.
2017-2018 уч. год				
1.	Республиканский конкурс педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям»	Виниченко Т.П.	«Фантазия»	1 место
2.	Республиканский конкурс педагогов дополнительного образования «Современный урок музыки: опыт, традиции, новаторство»	Саидова З.А.	студии вокального пения «Лира»	3 место
2018-2019 уч. год				
1.	Республиканский конкурс педагогов дополнительного образования «Талант живет в сердце каждого	Виниченко Т.П. Шайманова Р.А. Бамматова Р.М. Арсланова Б.М.	«Фантазия» «Страна мастериц» «Маст. Художника» «Живопись, рисунок, натюрморт»	1 место 2 место 3 место Грамота
2.	Республиканский конкурс образовательных программ	Муталиева Г.М.	«Телеведущий, телекорреспондент»	3 место
3.	Республиканский конкурс «Мое лучшее занятие»	Гаджимагомедова С.Р. Арсланова Б.М. Ханапиев Г.С. Абдурашидова Н.В.	«Пресс-центр» «Пластилиновая страна» «Туристско-краеведческая подготовка» «Акробатика»	Участие итоги не подведены
4.	Республиканский конкурс педагогов дополнительного образования «Учитель здоровья»	Абдурашидова Н.В.	«Акробатика»	Участие сертификата
5.	Республиканский конкурс педагогов дополнительного образования «Современный урок музыки: опыт, традиции, новаторство»	Алиева Д.Ю.	Преподаватель класса фортепиано	2 место

Инновационные образовательные программы и технологии

Инновационная деятельность в ДДТ осуществляется по различным направлениям: открываются новые направления деятельности, создаются новые программы дополнительного образования детей, методические рекомендации, воспитательные и творческие проекты по программе «Одаренный ребенок».

В соответствии с Постановлением Правительства РД от 30 июня 2009 года № 208 «О работе по расширению сети инновационных образовательных учреждений» и в рамках реализации национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» в нашем Дворце продолжает свою деятельность «Дошкольная академия». Обучение предусматривает 2 ступени развития детей:

1 - студия раннего эстетического развития «Почемучки» для детей 5 -5,5 лет;

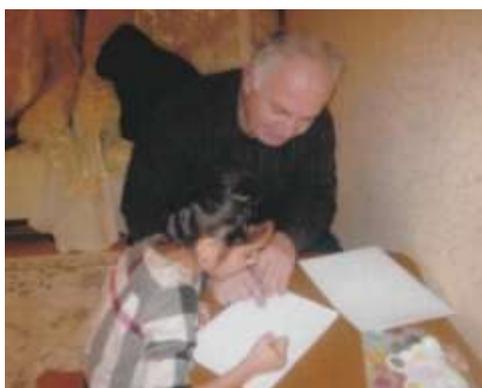
2- «АБВГД-ейка» для детей 5,5-6,5 лет. Создано образовательное пространство, система, осуществляющая преемственность в воспитании детей. После реализации программы обучения детей в студии «Почемучки» основная масса детей переходит в школу «АБВГД-ейка».

В рамках инновационной деятельности осуществляются творческие и социальные проекты.

С 2014 года педагогом студии «Мастерская художника» реализуется проект «Мир на кончиках пальцев» по работе с детьми с ограниченными возможностями. Это творческий процесс, позволяющий ребенку ощутить и понять самого себя, выразить свободно свои мысли и чувства. В проекте используются методы арт-терапии, которые способствуют развитию навыков самовыражения, креативности, творческих способностей и коммуникативных навыков, формированию индивидуального стиля деятельности. Эти навыки придают ребенку уверенность в себе, формируют адекватную самооценку, способствуют их психологической реабилитации и социализации.

С 2014 года в рамках проекта «Мир на кончиках пальцев» Магомед Рамазанович и ведет индивидуальное обучение на дому детей с ОВЗ (3 уч-ся).

С данными детьми устанавливается эмоциональный контакт, который непосредственно влияет и на посещение занятий, и на качество работы.



Отмечается результативное участие в выставках, конкурсах разного уровня.

Кроме этого планируется:

- отслеживание динамики развития ребенка (начало – окончание учебного года);
- введение в систему составления индивидуальных маршрутов сопровождения каждого ребенка с ОВЗ;
- создание портфолио творческих работ детей с ОВЗ;
- постоянное повышение профессионального уровня, освоение новых методик.

Проект выбран, как инновационная и эффективная технология в работе с детьми с ограниченными возможностями, в основе которого одна из нетрадиционных техник в изо-терапии – пальчиковое рисование.

Магомед Рамазанович тесно сотрудничает с Комплексным центром социального обслуживания населения (КЦСОН). Занятия студии «Мастерская художника» проводятся непосредственно в здании в КЦСОН с детьми с ОВЗ, а также с детьми – сиротами.



Также ведется инклюзивное обучение детей с ограниченными возможностями здоровья – на базе ДДТ - 5чел. (в прошлом году - 3уч - ся), на базе коррекционной школы №8 - 13 учащихся. Учатся дети с ОВЗ *по общим дополнительным программам*, но педагоги всегда используют индивидуальный подход в их обучении.



Занятия студии «Юный дизайнер» проводятся на базе коррекционной школы, педагог Далгатова М.И.

С целью актуализации и реализации творческого потенциала учащихся, при ДДТ функционирует информационно-познавательная газета для детей и подростков «Переменка» и молодежная телевизионная передача.

Газета «Переменка» выпускается ежемесячно и освещает наиболее актуальные события из школьной жизни детей города. Основным материалом для печати служат творческие работы учащихся. За отчетный период выпущено 9 номеров газеты «Переменка».

(Отчет о работе прилагается).

Молодежная телевизионная передача «Переменка» транслируется на БГТ с 2003 года. работа по сбору и обработке материала ведется детьми самостоятельно, под руководством педагога. Тематика программ актуальна и соответствует интересам учащихся. Основная цель программ - пропаганда положительного опыта воспитания и поддержка творческой инициативы детей и молодежи.

В прошлом учебном году были созданы условия для реализации телевизионной передачи «Переменка» на базе ДДТ - мини-телестудия и выпущены 13 передач. В этом учебном году выпущены – 9 передач. *(Отчет прилагается).*

Работа с одаренными детьми

Ведущим направлением деятельности ДДТ является развитие творческой одаренности у учащихся через:

- мотивацию учащихся на исследовательский, творческий труд;
- построение индивидуальных маршрутов образования учащихся;
- формирование социального успеха (участие в конкурсах, выставках, конференциях и т.д.);
- формирование навыков психологической защиты в условиях резко меняющегося социума и умение преодолевать трудности;
- апробацию модели сотворчества «педагог - воспитанник - родитель»;
- развитие профессионализма педагогического коллектива.

Большое внимание уделяется выявлению и развитию способностей учащихся во всех объединениях ДДТ. Такие дети входят в творческие группы объединений основным видом деятельности, которых является научно-исследовательская и проектная деятельность.

В этом учебном году всего творческие группы 3 (в прошлом учебном году 4) в клубах: «Фантазия» - 6 чел., ансамбли «Молодость Буйнакская» - 26 чел., «Дети Кавказа» - 32 чел., «Арабеск» - 20 чел. Помимо творческих групп с одаренными детьми ведется индивидуальная работа. Составлены индивидуальные маршруты на одаренных детей в объединениях: «Страна мастериц» - 1уч-ся, «Юный дизайнер» - 2 уч-ся, «Пресс-центр» - 4 уч-ся, «Фантазии из бисера» - 2 уч-ся, вокальная студия «Лира» - 2 уч-ся, «ИЗО- студия» - 4 уч-ся, «Телеведущий, телекорреспондент» - 3уч-ся. Всего - учащихся 101 (в прошлом году - 82 чел.).

Программы творческих групп направлены на реализацию творческих идей, активизацию познавательной деятельности и развитие самостоятельности и креативной способности учащихся. Учебная деятельность реализуется в форме творческой лаборатории: научно-исследовательская деятельность, проектная деятельность и концертная деятельность.

В этих объединениях работа ведется по отдельным программам. В этом учебном году творческая группа клуба «Фантазия» завершила работу над новыми проектами «Друзья наши меньшие – кошки и собачки моей мечты» и «Афганский проект». Работа была распределена между учащимися творческой группы и способными учащимися других групп объединения.

В первом полугодии была завершена реализация социального проекта «ОстровОК!». Главной целью проекта было не просто выявление и освещение проблем в газете «Переменка» для детей и подростков, но и оптимальный поиск пути их решения. Основная задача – помочь

юным читателям адаптироваться в мире взрослых проблем, найти наиболее простое решение в той или иной ситуации. В этом году начата работа над новым проектом «Дело молодое».

Учащиеся ансамблей «Молодость Буйнакска» и «Дети Кавказа» принимают активное участие в постановке танцев, в создании рисунка танца, в оформлении дизайна костюма. Ансамбли с большим успехом принимают участие на всех проводимых мероприятиях, конкурсах разного уровня. Программа для творческой группы, успешно реализуется. Педагоги ведут рейтинговую таблицу выступлений ансамблей. Ансамбль «Молодость Буйнакска» и ансамбль «Дети Кавказа» в основном исполняют авторские танцы поставленные педагогами Магомедбеговым М.Д. и Казиевой К.К.

Ансамбль «Дети Кавказа» принял участие в XIII Открытом городском конкурсе «Юные звезды Махачкалы», где занял **II-ое** призовое место;



- Республиканский конкурс «Очаг мой-родной Дагестан» - диплом финалиста конкурса.



- XVIII Международный конкурс «Золотые Россыпи Талантов» г.Грозный - **Гран-При**



- X Всероссийский конкурс – фестиваль «Танцующая планета» г.Волгоград - **Гран-При**



Воспитанники ансамбля «Дети Кавказа»
Абакаров Руслан и Шапиева Умрагиль -

Гран-При за парный грузинский танец



В объединениях, которых не созданы творческие группы, также проводится работа по выявлению и развитию одаренности у детей. Используются другие формы работы с одаренными детьми. Создаются индивидуальные образовательные маршруты, где предусматривается работа по следующим направлениям:

В ходе проведения диагностики организации работы с одаренными детьми использовались следующие методы:

- посещение занятий и анализ деятельности педагогов;
- анализ занятий, дидактического материала, поурочного планирования;
- изучение наработанного материала, индивидуальных маршрутов.

В этом учебном году на 17 учащихся ведутся индивидуальные маршруты (в прошлом году - 16 уч-ся). Индивидуальные маршруты составлены в соответствии с требованиями: конкретизированы мероприятия и сроки их проведения, а также их результативность. Форма реализации - проектная деятельность и активное участие в конкурсах разного уровня:

- «Дело молодое», педагог Гаджимагомедова С.Р. (4 уч-ся);
- «Царство деревьев», педагог Асанова Ж.А.(2 уч-ся);

- студия вокального пения «Ли́ра», педагог Саидова З.А. (1 уч-ся);
- «Дизайн шкатулки», педагог Шайманова Р.А. (1уч-ся);
- «Пейзажи Дагестана», педагог Магомедова М.А. (4 уч-ся);
- «Видео-монтаж телепередач», педагог Муталиева Г.М., (3 уч-ся).

В первом полугодии завершили и защитили свои творческие проекты:

- «Фоторамки», «Декор шкатулки» - Рашидова Умрайхан, уч-ся клуба «Страна мастериц», педагог Шайманова Р.А.;
- «Теплые ладошки», Даякаева Камила и Келеметова Айшат, учащиеся студии «Юный дизайнер», педагог Далгатова М.И.

Оформлена доска почета «Талантливые дети – будущее страны» из лучших учащихся ДДТ - 33 уч-ся и доска почета «Отличники учебы» ДШИ – 27 уч-ся.

Из года в год растет количество учащихся определивших профессиональную деятельность, благодаря занятиям в объединениях ДДТ. На занятиях педагогов вокальной студии «Ли́ра» и ансамбля национального танца «Молодость Буйнакскa» царит творческая обстановка, располагающая раскрытию музыкальных способностей детей. Для многих ребят является первой ступенью в мир музыки, творчества, сцены, успеха, превращая мечты в реальность! Ученики Саидовой Заиры Алиевны, педагога вокальной студии «Ли́ра» - Гаджиева Зульфия, Султан Трамов, Наташа Хахутаишвили, Шахрузат Лабазанова, Ханмурзаев Султанмурад - сегодня яркие «звездочки» дагестанской эстрады.

Творческий коллектив ансамбля «Молодость Буйнакскa», которым руководит Магомедбегов Магомед Джамалович, завоевал симпатии, любовь и популярность не только в городе, но и за пределами республики. Ансамбль – неоднократный призер и победитель городских, республиканских и региональных конкурсов. 12 выпускников ансамбля поступили на хореографическое отделение ДККИ.

Нашли себя в данной профессии лучшие воспитанники Магомеда Джамаловича:

Алиев Махач и Магомедова Сабина вошли в состав Дагестанского Государственного ансамбля «Лезгинка»; Исламов Тагир – руководитель «Школы лезгинки» в г.Москве, там же в хореографической студии преподает Султанов Нурутдин; Залибеков Тагир, Гусейнов Бексолтан, Цахаев Залимхан танцуют в ансамбле «Темир-хан Шура» Буйнакского района; Пашаев Карим – солист ансамбля « Эхо гор» г.Хасавюрт;

Гамзатов Саид руководитель хореографической студии «Школы искусств» в сел.Дженгутай Буйнакского района.

Даитбекова Мукминат, выпускница клуба «Пресс-центр», неоднократный призер муниципальных и республиканских конкурсов юных журналистов, постоянный юнкор детской газеты «Переменки», сегодня является редактором муниципальной газеты «Будни Буйнакскa».

В ходе анализа проведенных внутри учреждения исследований были сделаны следующие выводы:

- методическая тема учреждения «Реализация инновационных подходов для организации дополнительного образования детей» соответствует основным задачам, стоящим перед учреждением. Деятельность МС способствовала решению педагогических проблем, координации взаимодействию с МО, способствовала оказанию помощи педколлективу в работе над единой методической темой, над темами самообразования:

- возросла активность педагогов, их стремление к творчеству, участие в профессиональных конкурсах и победа в них;

- тематика МС и МО отражает проблемы, связанные с совершенствованием и модернизацией учебно-воспитательного процесса и способствует профессиональному росту педагогов;

- открытые занятия и мастер-классы проводились на хорошем профессиональном уровне, с применением передовых педагогических технологий и эффективных методов обучения и ИКТ.

Несмотря на наличие факторов успешности деятельности педагогического коллектива остаются проблемы: недостаточное использование новых педагогических и информационных технологий в образовательном процессе из-за недостаточного материально-технического обеспечения, не всегда реализуются в полной мере потенциальные возможности педагогов, не все педагоги стараются работать над самообразованием, повышением профессионального мастерства и самосовершенствованием.

Необходимо продолжить работу по овладению методикой системного анализа результатов образовательного процесса, по вовлечению педагогических кадров в инновационную деятельность.

Наряду с имеющимися положительными результатами имеются существенные недостатки, к сожалению, чтоб идти с опережением или хотя бы в ногу со временем недостаточно голого энтузиазма.

Техническое творчество является самым ресурсоемким направлением дополнительного образования детей, требующим значительных финансовых вложений, дорогостоящего оборудования и инструментов, специализированных помещений. Мы считаем, что одним из возможных вариантов развития технического творчества является внедрение образовательной робототехники в систему дополнительного образования, как средства формирования комплексных знаний, способствующих развитию системности мышления детей, возрождения научно-технического творчества, повышения интереса к инженерному образованию.

Но для решения этой проблемы нужна определенная материально-техническая база:

необходимо приобрести наборы робототехнических конструкторов, кабинет робототехники оборудовать экраном, мультимедийным проектором, ноутбуком, мобильным компьютерным классом, различными конструкторами. Включение вопросов робототехники в образовательный процесс требует соответствующей квалификации педагогов. Образовательная робототехника – это не только новое междисциплинарное направление в обучении, развитии детей, но и новое направление в теории и методике обучения. Однако из-за отсутствия технического оснащения и грамотного специалиста для внедрения робототехники ДДТ не имеет возможности развиваться в данном направлении.

В перспективах у Дворца есть много идей и планов. Это:

- развитие технического направления (компьютерный, робототехника и тд);
- создание локального радиоузла в ДДТ;
- расширить деятельность «Дошкольной Академии», создать дополнительные группы;
- решение на должном уровне вопросов по выявлению и адресной поддержке талантливых детей путем привлечения меценатов и спонсоров;
- организация на должном уровне интеграции учреждений всех уровней образования: создание объединений в СОШ и ДОУ.

Проанализировав методическую работу за 2018-2019 уч.год Методический Совет разработал направления деятельности и задачи на 2019-2020уч. год:

1. Активизировать работу педагогов по темам самообразования, способствовать распространению передового педагогического опыта, обобщению опыта своей работы самими педагогами.

2. С целью повышения профессионального мастерства педагогов и распространения передового опыта продолжить практику проведение мастер-классов на заседаниях МО с последующим обсуждением.

3. Продолжить работу по созданию необходимых условий для разработки широкого спектра авторских образовательных программ, освоения инноваций и реализации программного материала.

4. Для организации отслеживания затруднений педагогов оказывать индивидуальную консультативную методическую помощь по проблемным вопросам.

5. Активизировать работу МО по повышению профессионального мастерства педагогов, обратить внимание на следующие умения: технология подготовки нетрадиционных форм занятий, самоанализ, самоконтроль своей деятельности, обобщение собственного опыта; активное использование передовых педагогических технологий, здоровьесберегающих технологий, их элементов в целях развития познавательного интереса и повышения мотивации учащихся.

6. Для повышения мотивации и информационной грамотности педагогов провести следующие мероприятия:

- продолжить обучение педагогов основным умениям работы с ИКТ;
- проводить тестирование на знания и умения пользования ИКТ.

7. В связи с изменениями проведения аттестации педагогических работников и повышением требований к Портфолио педагога проводить заседания МО, семинары-практикумы, индивидуально-консультативную работу по оформлению Портфолио и организации проектной деятельности.

8. Продолжить работу по выявлению и поддержке талантливых детей, а также их сопровождения в течение всего периода становления личности.

Материально-техническая оснащенность образовательного процесса

Материально-техническое и информационно-техническое оснащение образовательного процесса в ДДТ позволяет обеспечить реализацию образовательных программ дополнительного образования. Техническое оснащение образовательного процесса позволяет обеспечить реализацию заявленных программ в полном объеме.

ДДТ располагается в здании, в единственном на Северном Кавказе типовом здании для внешкольных учреждений, сданном в эксплуатацию в 1987 г., проектная наполняемость 1000 обучающихся, фактическая на 11.04.2017года – обучающихся. Типовое 3-х этажное здание ДДТ имеет площадь 9013 кв.м., в котором расположены ДДТ, ДЮСШ №5, УОГБ, городская детская библиотека и городской комитет работников профсоюза. ДДТ располагает 14 учебными кабинетами и подсобными помещениями, актовым залом. Учебная и материально-техническая база ДДТ используется рационально, позволяет организовать образовательный процесс в соответствии с учебным планом.

Материально-техническая база в основном, соответствует действующим санитарным, строительным, противопожарным нормам и правилам. Государственными органами надзора при плановых и внеплановых проверках, не зафиксировано грубых нарушений, созданы необходимые условия для бесперебойного, стабильного функционирования ОУ.

Для укрепления материально-технической базы и в целях расширения сферы деятельности администрация Дворца детского творчества предоставляет населению платные услуги:

- организация праздников, концертов;
- прокат костюмов;
- аренда помещений.

На сегодняшний день благодаря внебюджетным средствам нам удалось решить проблемы:

- обновлены стенды в фойе 1 этажа;
- обновлены стенды в ДШИ;
- произведена замена освещения и электропроводки в ДШИ;
- установлен навес на входе во внутренний дворик ДШИ;
- приобретены телевизоры в кабинет «Юный дизайнер» и в актовый зал ДШИ;
- приобретена швейная машинка (оверлок) в костюмерную ДДТ;
- во всех кабинетах и в фойе установлены светодиодные светильники;
- установлены новые пластиковые окна в 5-ти кабинетах;
- проведен капитальный ремонт в студии «Современный балет», в кабинете «ИЗО-студия», в кабинете директора и приемной;
- постоянно обновляются костюмы для танцевальных студий.

Для вокальной студии приобретен дистанционный микрофон – 1 шт.

Для участия в соревнованиях по туризму «Закрытие сезона» выделено – 10 тыс. рублей.

Приобретены ткани для костюмов сказочных персонажей к новогодним мероприятиям:

- «Сосульки» - 2 костюма;
- «Снежная королева» - 1
- «Белоснежка» - 1
- «Баба Яга» - 1
- «Карлсон» - 1
- Для украшения елки и фойе - «Дождики».
- Для детей с ОВЗ и участников мероприятий – подарки – 50 шт.

Использование внебюджетных средств является большим подспорьем создания условий для качественной профессиональной деятельности коллектива Дворца детского творчества и выполнения социального заказа общества.

По Федеральной программе «Доступная среда» для детей с ограниченными возможностями приобретено оборудование на сумму 1 077 570 руб.:

1. Подъемник лестничный гусеничный мобильный
2. Кресло-коляска для инвалидов - 1 шт.
3. Система вызова помощи - 1шт.
4. Табло информационное - 1шт.
5. Бегущая строка улица - 1шт.
6. Пандус для перепада высот - 1шт.
7. Наклейка информационная «Желтый круг» - 4шт.
8. Световые маяки для обозначения габаритов входной двери -1шт.
9. Наклейка "Желтая полоса"
10. Алюминиевая полоса с резиновой вставкой
11. Поручень пристенный
12. Информационный терминал со встроенной информационной индукционной петлей - 1шт.
13. Стационарная система информационная для слабослышащих
14. Табличка информационно-тактильная 15 359,00 5385,00 15.
15. Табличка информационно-тактильная 3 1240,00 3720,00
16. Мнемосхема и настенное крепление прямое
17. Мат гимнастический
18. Тренажер-балансир
19. Набивной мяч из резины (медицинский)
20. Прозрачный мольберт
21. Световой стол для рисования песком

Санитарное состояние и благоустройство территории

В данном направлении задачами являются:

1) Привлечение педагогов, учащихся и всего персонала к вопросам улучшения эстетического оформления ДДТ.

2) Выявление возможностей использования территории для эстетического, экологического воспитания, ведение здорового образа жизни. В течение всего учебного года проводились работы по поддержанию санитарного состояния территории ДДТ и прилегающего ее микрорайона.

Коллектив ДДТ принял активное участие во всех городских субботниках.

В учебных кабинетах созданы необходимые санитарно-гигиенические условия для организации образовательного процесса.

ДДТ - это не только образовательное учреждение, но и дом для большинства воспитанников. Именно здесь они проводят большую часть своего времени. Для этого создается уютная, комфортная обстановка.

Перспективы развития МБ УДО ДДТ на 2019-2020 учебный год

1. Моделирование и организация универсального открытого пространства дополнительного образования.

2. Создание условий для развития детского творчества.

3. Сохранение контингента обучающихся, увеличение посещаемости учебных занятий и активных участников массовых воспитательных мероприятий, победителей конкурсов, соревнований.

3. Укрепление дальнейшего взаимодействия и партнерских отношений с родителями обучающихся, организациями, предприятиями, ведомствами – потенциальными спонсорами образовательного процесса, управлением образования, образовательными учреждениями.

4. Укрепление материально-технической базы Дворца, создание накопительного фонда костюмов, реквизита, приобретение музыкальной аппаратуры (усилители, микрофоны), компьютерной техники (компьютеры, ноутбук), создание туристическо-спортивного городка во внутреннем дворе ДДТ, замена в кабинетах всех окон на пластиковые, установка матовых покрытий в кабинете акробатики, проведение капитального ремонта в санузлах ДДТ и ДШИ, приобретение школьной мебели (парты, доски, шкафы).

5. Систематическое повышение профессионального мастерства педагогов через курсы повышения квалификации, увеличение количества педагогов с высшей категорией. Создание условий для получения всеми педагогами квалификационных категорий.

6. Увеличение количества педагогов, использующих в учебном процессе ИКТ. Создание условий для применения информационных технологий в образовательном процессе.

7. Создание условий для результативного участия педагогов в конкурсах профессионального мастерства Всероссийского и регионального уровней.

8. Создание условий для взаимопроникновения, взаимодействия, взаимовлияния образовательных полей в пространстве Дворца и выхода за его пределы.

9. Популяризация и формирование позитивного отношения к детскому творчеству в обществе;

10. Выявление и поддержка талантливых и одаренных детей.

12. Систематически корректировать содержание дополнительных образовательных программ в соответствие с новыми требованиями и ориентировать на:

- создание необходимых условий для личностного развития учащихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения;

- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом, научно-техническим творчеством;

- формирование и развитие творческих способностей учащихся, выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся;

- обеспечение духовно-нравственного, гражданского, патриотического, трудового воспитания учащихся;

- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся.