«СОГЛАСОВАНО» Начальник УОГБ Бартыханов А.А.

«СОГЛАСОВАНО» руководитель ФЭУ ГО «город Буйнакск» Кудаев Т.М.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дворец детского творчества г. Буйнакска» на 2017–2018 учебный год

Пояснительная записка к учебному плану

Необходимым условием успешного развития системы дополнительного образования является создание и реализация образовательных программ отвечающих современным требованиям. Содержание образовательных программ должно соответствовать:

- достижениям мировой культуры, культурно-национальным особенностям регионов;
 - определенному уровню образования;
 - современным образовательным технологиям.

Все программы составлены и используются в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению образовательных программ ДО и утверждены на заседании МС для использования в практической работе (Инструкционное письмо МО РД от 18.06.2003 г., № 28-02-484116).

Содержание образовательных программ направлено на:

- создание условий для развития личности ребенка;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- профилактику асоциального поведения;
- создание условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, ее интеграции в систему мировой и отечественной культуры;
 - интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка;
 - организацию предпрофильной подготовки и профильного обучения;
 - укрепление психического и физического здоровья.

Принцип вариативности, заложенный в данных программах обеспечивает адаптацию образовательных программ к способностям и возрастным возможностям уч-ся разного возраста.

Новым является включение учебных планов для творческих групп с учащимися, имеющих высокую мотивацию к обучению (одаренные дети).

При составлении программ для творческих групп руководствовались авторскими программами ДО, победителями Всероссийского конкурса программ ДО (2002-2008г.г.) и инновационными образовательными программами для современной школы «Тьюторы», с целью развития и поддержки способных и талантливых детей.

Распределение учебных часов

В соответствии с инструктивным письмом МОН и МП РД о регламентации образовательного процесса в учреждениях ДО №1012 от 18.10.2006г.

Учебная нагрузка педагогов ДО, тренеров-педагогов составляет: **18 часов в неделю (ставка); концертмейстеров, аккомпаниаторов - 24 часа в неделю.**

Учебная нагрузка педагога складывается из следующих расчетов:

1-ый год обучения: 4 часа в неделю, т.е. 2 часа x 2 раза в неделю x 36 рабочих недель = 144 часа в год.

2-ой год обучения: 6 часов в неделю в одной группе, т.е. 2 часа x 3 раза в неделю или 3 часа x 2 раза в неделю x 36 рабочих недель = 216 часов в год.

3-ий год обучения: 6-8 часов в неделю в одной группе. При расчете программы на 8 часов: 2 часа х 4 раза в неделю х 36 рабочих недели = 288 часов в год.

Таким образом, 1 ставка заработной платы педагога ДО может сложиться: при условии, что все группы первого года обучения: **4 часа х 4 группы = 16 часов + 2 часа на индивидуальную (в танцевальных, вокальных объединениях), концертную или выставочную деятельность**;

при условии, что 3 группы второго года обучения: **6 часов х 3 гр.** = **18 часов** при условии, что 3 гр. первого года обучения и 1 гр. второго года обучения: **4 часа х 3 гр.** + **6 часов х 1 гр.** = **18 часов**

при условии, что 2 гр. 3-го или 4-го года обучения: **8 часов х 2 гр. = 18 часов н** другие варианты.

Общая нагрузка педагога зависит от количества групп (объединений) например: если педагог имеет всего 6 групп, из них 4 группы 1-го года обучения и 2 группы 2-го года обучения. Его нагрузка будет составлять 28 часов в неделю:

4 часа х 4 группы + **6 часов х 2 группы** = 16 + 12 = 28 часов при условии, 2 группы 1-го года обучения и 2 группы 2-го года обучения:

4 часа x + 6 часов x + 2 = 8 + 12 = 20 часов и другие варианты.

2 или 3 часа в неделю в зависимости от программы для творческой группы (72 или 108 часов на уч. год). Занятия проводятся 1 раз в неделю.

В основе расчета количества учебных часов в неделю предложена учебная единица - урок. Продолжительность занятия определяется порядком установленным Уставом ДДТ, Приложением № 3 к СанПиН 2.4.4.1251-03 «Рекомендуемый режим занятий детей в объединениям различного профиля». Рекомендуемая продолжительность занятия - 45 минут. Продолжительность занятий в клубе «Лингвист» (англ. яз.) и студии национального танца для учащихся нач. школы (1-4 кл.) - 30 минут.

Структура учебных планов

Учебный план составлен в соответствии с направлениями деятельности ДДТ:

- 1. Физкулътурно-спортивное направление:
- «Акробатика»;
- «Шахматы».

2. Научно-техническое направление:

- «Компьютерный»;
- «Техническое творчество».

3. Социально-педагогическое:

- «Дошкольная академия» (6-7 лет) речевое развитие, англ. язык, математическое развитие, развивающие игры, движение и музыка, акробатика, ИЗО, веселые нотки».
 - «Пресс-центр» (газета «Переменка»)
 - «Телеведущий телекорреспондент» (передача «Переменка»)
 - «Лидер-клуб»
 - «Экономист»
 - «Правовед»

4. Художественно-эстетическое направление:

- «Фантазия» (вязание крючком)
- «Мастерская художника»
- «Страна мастериц»
- «Фантазии из бисера»
- «ИЗО-студия»
- «Юный дизайнер»
- Студия национального танца
- Студия вокального пения «Лира»
- Студия инструментальной музыки «Гриф»
- Студия современного и бального танца
- Современный балет
- Пластилиновая страна
- Студия раннего эстетического развития (4,5-6 лет)

5. Туристско-краеведческое направление:

- «Туристско-краеведческая подготовка»
- 6. Эколого-биологическое направление:
- «Природа и фантазии»

Образовательные программы разделяются по срокам обучения на 1-годичные, 2-годичные, 3-годичные, 4-годичные и для творческих групп.

Примечание

Списочный состав каждого объединения формируется исходя из вида деятельности, возраста, санитарных норм, учебной программы, года занятий:

- индивидуальные занятия 1 ученик (1-3 года обучения);
- групповые занятия 13 чел. (1 год обучения);
 - 10 чел. (2 года обучения);
 - 8 чел. (3 года обучения);
- творческая группа 1-5 чел.
- численный состав вокальных групп 1-3 человек.
- компьютерный 10-11 чел. (по количеству компьютеров)

Nº	Направлен-ность ДО	Название объединения	Форма занятия	Учебные группы			Возраст детей	Кол-во учеб.	Итого часов
			(груп., индив.)	Год обуч.	Кол- во	Кол- во	(класс)	часов в неделю	в неделю
					групп	уч-		на 1	
1.	Физкультурно-	Акробатика	Груп-	1	4	ся 52	1-9	группу 4	16
1.	спортивное	Timpoout III.	повая	2	2	20	2-10	6	12
	-			3	2	16	6-10	6	12
									40
		Шахматы	Груп-	1	4	52	5-10	4	16
			повая	2	2	20		6	12
						Bce	<u>Γ</u>		68
2.	Научно-	Компьютерный	Груп-	1	4	32	5-11	4	18
	техническое	Kominbio Tepinbin	повая	1	·	32	3 11	·	10
									18
		Техническое	Груп-	1	2	26	4-7	4	8
		творчество	повая		_			-	
						l .			8
							Всего		26
3.	Социально- педагогическое	Школа раннего развития:	Груп- повая	1	2	40	6-7 лет	36	36
	педагоги теское	- речевое развитие	ПОВал					5	10
		- анг.язык						2	4
		- матем.развитие						5	10
		музыка и движ-еИЗО						2 1	4
		- акробатика						2	2 4
		- веселые нотки						1	2
									36
		Пресс-центр	Груп-	1	5	65	5-10	4	20
			повая	2	1	10		6	6
									26
					I	1	T	T	26
		Телеведущий, телекорреспондент	Груп- повая	1	4	40	7-11	4 2 инд	18
		Лидер-клуб	Груп- повая	1	2	11	7-11	6	12
		Правовед	Груп-	1	4	52	7-10	4	18
			повая					2 инд	
		Экономист	Груп-	1	4	52	8-11	4	18
			повая					2 инд	
								Всего	128
4.	Художественно-	Фантазия	Груп-	1	3	39	4-9	4	12
	эстетическое		повая	2	2	20		6	12
									24

		Мастерская	Груп-	1	3	39	1-11	4	12
		художника	повая	2	2	10	1-11	6	12
						<u> </u>			24
		Студия	Груп-	1	8	160	1-11	4	32
		национального	повая	2	2	30		6	12
		танца		3	2	24		6	12
				Анс.	2	24		8	16
			-						72
		Студия	Груп,	1	14	14	1-11	2	28
		вокального	сводные	2	2	2		2	4
		пения		<u> </u>				4 свод	36
		Студия	Индив.	1	12	12	7-11	2	24
		инструментальной музыки		1	12	12	, 11	2	21
		Страна мастериц	Груп-	1	2	39	3-9	4	8
			повая	2	1	10		6	6
				3	1	8		6	6
									20
		C	Е	1	1	20	2.0	4	A
		Студия современного	Груп- повая	1 2	1 1	20 15	3-9	4 6	4 6
		бального танца	повая	2	1	13		O	0
						<u> </u>			10
		Аккомпаниатор							178
		Пластилиновая	Груп-	1	4	52	1-5	4	16
		страна	повая	2	2	20		6	12
									28
		Юный дизайнер	Груп-	1	3	39	4-8	4	12
			повая	2	2	20		6	12
							1.0		24
		Фантазии из	Груп-	1	6	39	1-8	4	24
		бисера	повая	2	3	10		6	18
									42
		Студия РЭР							
		- музыка	Г	1	2	20	4 5	0	17
		- акробатика	Груп- повая	1	2	30	4-5	8	16
		- рисование - анг.язык	KDBUII						
		ИЗО-студия	Груп-	1	3	49	1-10	4	12
			повая	2	2	20		6	12
									24
		Современный	Груп	1	5	65	1-8	4	20
		балет	повая	2	1		- 0	6	6
						1		1	26
						Bcer	·0:		548
5.	Туристско-	Туристско-	Груп-	1	1	26	8-10	4	4
	краеведческое	краеведческая	повая	2	1	10	9-11	6	6
	•	подготовка		3	1			9	9
								ПВД-7	7
1		1	1	ĺ		Bcer			26

6.	Эколого- биологическое	Природа и фантазии	Груп- повая	1	4	52	2-6	4	16
								Всего	16
			Итого	-	140	1382			812
					•	•			

Всего - в ДДТ – 812 ч.

Из них: - на базе ДДТ — 772 ч.

- на базе школ города — 40 ч.

- с/п ДШИ — 530 ч.

ИТОГО: -1 342 ч.